

## Tomaso Burato, dvorski fotograf

U spomen na posjet cara Franje Josipa I. i njegove supruge, carice Elizabete Bavorske, Manojlovačkim slapovima, Joso Modrić je 1899. godine podigao spomen-ploču. Postavljena je na stijeni, točno na mjestu odakle se 17. travnja 1875. godine Manojlovcu divio carski par. U povodu postavljanja spomen-ploče narod Kistanja priredio je veliku pučku feštu, o čemu svjedoče fotografije koje se čuvaju u Državnom arhivu u Zadru.

Autor fotografija je zadarski fotograf Tomaso Burato, koji je nosio titulu carskog i kraljevskog dvorskog fotografa. Zvali su ga „maestro fotografske elegancije“. Izradio je niz prekrasnih slika, svečane proslave na Manojlovcu, među kojima se posebno ističe slika veličanstvenog vodopada Manojlovac, najvećeg i najljepšeg slapa gornjeg toka Krke, kako ga u svojoj knjizi *Rijeka Krka* iz 1927. godine opisuje don Krsto Stošić.

Nataša Zaninović

